GUIDA PER LA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA DI "SEGNALAZIONE"

NOTA BENE

L'allegato schema deve servire agli insegnanti come guida e falsariga per inviare all'ASL una relazione per la presentazione del caso dell'alunno/a in difficoltà unitamente all'ATTO DI CONSENSO e alla richiesta per il Collegio Medico per l'individuazione dell'alunno in situazione di handicap. Entrambi questi ultimi due documenti vanno controfirmati dai genitori del minore.

SCUOLA INFANZIA -PRIMARIA - SECONDARIA DI 1° GRADO

MOTIVI DELLA SEGNALAZIONE

L'insegnante indichi sinteticamente i comportamenti del soggetto che hanno portato alla segnalazione.	
I comportamenti vanno poi descritti in modo più analitico nella scheda che segue	€.
·	

1.AREA DELL'AUTONOMIA

1.1 Igiene personale

2 Alimentazione Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se agisce senza la mediazione dell'adulto e se usa correttamente le posate.	i servizi igienici.
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
escrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
Descrivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se	
	mentazione
gisce senza la mediazione dell'adulto e se usa correttamente le posate.	ivere il comportamento del soggetto mentre mangia ed in particolare se
	e senza la mediazione dell'adulto e se usa correttamente le posate.
3 Abbigliamento	bigliamento
Descrivere il comportamento del soggetto nel momento in cui si veste	
Sesenvere il comportamento dei soggetto nei momento in cui si veste	Tivere ii comportamento dei soggetto nei momento in cui si veste

4 O	rientamento
	escrivere il comportamento del soggetto quando si sposta nell'aula e nell'ambiente colastico.
	REA RELAZIONALE
2.	l Rapporti interpersonali con i compagni
lu (c	escrivere il comportamento del soggetto nel suo rapporto con i compagni in situazione dica (osserva, partecipa, prende l'iniziativa, ecc) e in situazione di apprendimento listurba, accetta di essere aiutato, aiuta, chiede continuamente, conferma, interviene, ec)
_	

2.2 Rapporti interpersonali con gli insegnanti
Descrivere il comportamento del soggetto nei riguardi degli insegnanti (come si relaziona accetta i richiami, collabora, si oppone, è dipendente, ecc)
In particolare rilevare i comportamenti adattavi nei riguardi di nuovi insegnanti.

	2.3 Comportamenti atipici
	Descrivere particolari e/o atipici comportamenti del soggetto (tics, malori ricorrenti, movimenti incontrollati, ecc)
3.	AREA PSICOMOTORIA
	3.1 Coordinazione dinamica generale
	Descrivere il comportamento del soggetto in riferimento alla sua capacità di coordinare i movimenti (camminare, muoversi in modo finalizzato, stare seduto ecc)

3.1.1 SCHEMA CORPOREO

Descrivere il comportamento del soggetto in riferimento al rapporto col corpo (riconosce e denomina le parti del suo corpo, di un'immagine, sa disegnare la figura umana in modo completo, ecc)
3.2 COORDINAZIONE OCULO-MANUALE
Descrivere il comportamento del soggetto nel momento delle attività manuali (sa realizzare incastri, sa lanciare oggetti in modo finalizzato, sa ritagliare, ecc).
3.3 LATERALITA'
Descrivere se il soggetto riconosce e applica il concetto di destra e sinistra su se stesso e nei riguardi degli altri

4 AREA COGNITIVA (*)

4.1 Competenze grafico pittoriche

Verificare il comportamento del soggetto mentre:

 Legge un'immagine (riconosce gli oggetti riprodotti, sa cogliere le sequenze spazio- temporali tra più immagini) produce un'immagine (completando forme tratteggiate, copiando rappresentando
autonomamente forme a cui attribuisce un significato)
4.2 Competenze linguistiche
Descrivere il comportamento del soggetto nelle fasi della:
1) comprensione linguistica (comprende le consegne dell'insegnante riferite a se stesso o alla classe in situazione di attività di vita quotidiana o in situazione di apprendimento, riesce ad identificare protagonisti, azioni, luoghi, personaggi minori di una sequenza narrativa);
2) produzione linguistica (pronuncia parole funzionali ai suoi bisogni, costruisce frasi semplici, sa riferire un fatto visto, sa usare il linguaggio per spiegare, ecc)

3.3 verificare le prestazioni del soggetto mentre scrive (rispetta lo spazio grafico, sa
ricopiare una parola, sa scrivere sotto dettatura, sa riferire una sua esperienza, ecc
.4 Competenze senso-percettive
Verificare le prestazioni del soggetto nell'uso dei cinque sensi fondamentali (riconoscimento e discriminazione di colori, suoni/rumori, odori, sapori, capacità di
descrivere, differenziandole, le proprietà della materia – duro, molle, liquido, caldo, f
ruvido, liscio, ecc)

4.5 Competenze logico-matematiche

classificare, seriare, confr	nto del soggetto in riferimento ad operazioni logico-matematic contare, numerare, precisare se sa usare il metro, la bilancia, il olo delle quattro operazioni, ecc)
FIRME insegna	anti del Consiglio di intersezione/interclasse/classe
	
	- <u></u>

^(*) Per i comportamenti previsti dall'area cognitiva, il riferimento è di livello standard della classe.