



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
"MARTIN LUTHER KING"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° e 2° grado
71021 ACCADIA (FG)
Via Roma, 24 - tel. e fax. 0881 981370
fgic819005@istruzione.it - www.icmlkaccadia.edu.it - fgic819005@pec.istruzione.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ai sensi dell'art. 3 comma 1 D.Lgs. 62/2017 e dell'art. 10 dell'O.M. n. 45/2023)

Anno Scolastico 2022-2023



CLASSE V^A A



INDIRIZZO

MANUTENZIONE
E ASSISTENZA TECNICA

Opzione

Apparati, impianti e servizi tecnici industriali e civili

Coordinatore: Prof.ssa Carmen Locurcio

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

INDICE

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO
 - 1.1. LA STORIA DELL'ISTITUTO
 - 1.2. LA PROPOSTA FORMATIVA
 - 1.3. INDIRIZZO DI STUDIO
2. RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
 - 2.1. PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE (componente docenti)
 - 2.2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
3. OBIETTIVI GENERALI
4. CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE RAGGIUNTE NELLE VARIE DISCIPLINE
5. ATTIVITÀ E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA
6. ATTIVITÀ EXTRA/PARA/INTERCURRICOLARI SVOLTE
 - 6.1. VISITE GUIDATE
 - 6.2. PCTO
 - 6.3. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO
 - 6.4. EDUCAZIONE ALLA SALUTE
 - 6.5. ATTIVITÀ DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO
 - 6.6. ALTRE ATTIVITÀ
7. ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO E VALUTAZIONE CREDITI FORMATIVI
8. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI
 - 8.1. TIPOLOGIE DI VERIFICHE
 - 8.2. CRITERI DI VALUTAZIONE

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO



1.1 LA STORIA

L'Istituto Professionale "Pier Giorgio Frassati" ha sede a Sant'Agata di Puglia, paese prevalentemente agricolo situato in montagna ad 800 mt. s.l.m., decentrato e difficilmente raggiungibile da mezzi pubblici. È frequentato da studenti provenienti da paesi vicini, soprattutto Accadia, Monteleone, Candela ed Ascoli Satriano, oltre che dalla stessa Sant'Agata.

1962 L'Istituto è fondato a Sant'Agata di Puglia, succursale dell'I.P.S.I.A. "A. Pacinotti" di Foggia.

1999 Grazie al contributo dell'allora parroco don Michele Falcone l'istituto è intitolato al Beato "Pier Giorgio Frassati",

2018/19 Vengono ammodernati e riorganizzati i laboratori della scuola con la messa in sicurezza di tutti i locali e le attrezzature.

2022/23 L'Istituto viene assorbito dall'Omnicomprendivo "Martin Luther King" di Accadia.

1.2 LA PROPOSTA FORMATIVA

L'istituto professionale "P.G. Frassati" propone una formazione sempre aggiornata e attenta alle esigenze del territorio, creando per gli studenti un ambiente sensibile ai principi dell'integrazione e della solidarietà:

Gli obiettivi che si vogliono perseguire sono:

1. garantire agli studenti e alle famiglie trasparenza a livello di informazione;
2. operare in modo che, nel rispetto della libertà professionale dei docenti, le programmazioni di tutte le classi vengano effettuate con le stesse modalità;
3. promuovere l'aggiornamento e la formazione continua in servizio del personale dell'istituto per consentire un costante sviluppo della sua professionalità;
4. prevenire il fenomeno dell'abbandono e della dispersione scolastica orientando e rimotivando in itinere lo studente, al fine di compensare i deficit sociali, affettivi e cognitivi nell'ottica del raggiungimento del successo scolastico e formativo;
5. garantire agli studenti l'educazione alla salute, alla solidarietà e alle pari opportunità per una migliore qualità della vita scolastica;
6. controllare le condizioni che favoriscono l'integrazione dei disabili;
7. favorire l'apprendimento della Lingua Italiana per gli studenti non italofofoni;
8. sviluppare una dimensione europea nella formazione e nell'orientamento;
9. promuovere l'acquisizione di competenze chiave preparando i giovani alla vita adulta e professionale in funzione delle esigenze della società e delle innovazioni tecnologiche.

1.3 INDIRIZZO DI STUDIO

Manutenzione e assistenza tecnica

opzione

“Apparati, impianti e servizi tecnici industriali e civili”

Il Diplomato di Istruzione professionale nell’indirizzo “Manutenzione e Assistenza Tecnica” possiede le competenze per gestire, organizzare ed effettuare interventi di installazione e manutenzione ordinaria, di diagnostica, riparazione e collaudo relativamente a piccoli sistemi, impianti e apparati tecnici, anche marittimi.

Le sue competenze tecnico-professionali sono riferite alle filiere dei settori produttivi generali (elettronica, elettrotecnica, meccanica, termotecnica ed altri) e specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espressive del territorio.

2. RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

2.1 PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE (componenti docenti)

Docenti	Materia
AREA GENERALE	
Locurcio Carmen	Lingua e letteratura italiana / Storia
Perrella Rosalinda	Lingua inglese
Galicchio Marika	Matematica
Padalino Rita	Scienze morie
Di Taranto Romilda	Religione
Dell’Anno Anna	Sostegno
De Leo Vanessa	Sostegno
AREA DI INDIRIZZO	
Moretti Fabio	Tecnologie Elettriche, Elettroniche ed Applicazioni
Gioconda Aldo	Lab. T.E.E.
Moretti Fabio	Tecnologie e Tecniche di Installazione e Manutenzione
Gioconda Aldo	Lab. T.T.I.M.
Visconti Rocco Dean	Tecnologie Meccaniche e Applicazioni
Daquino Daniela	Laboratorio Tecnico Meccanico
Maruotti Giuseppe	Laboratorio Tecnologie Meccaniche e Applicazioni
DOCENTE COORDINATORE	
Locurcio Carmen	Lingua e letteratura italiana / Storia

2.2 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 13 studenti: 10 sono nello stesso gruppo sin dal primo anno, 2 sono ripetenti, 1 proviene da un altro istituto. Sono presenti all'interno del gruppo 3 alunni che seguono una programmazione per obiettivi minimi ed 1 alunno per il quale il consiglio di classe ha redatto un PDP per svantaggio culturale; in allegato C le relative documentazioni.

Il gruppo di studenti nel corso degli anni ha mostrato uno spirito non molto collaborativo nei confronti dei docenti, poca professionalità verso gli impegni scolastici e relative scadenze. Talvolta le lezioni sono risultate rallentate da distrazioni e dalla difficoltà di mantenere l'attenzione.

La situazione è cambiata nel corso dell'ultimo anno: l'impegno e l'interesse nei confronti delle diverse discipline si sono adeguati alle richieste dei docenti. In particolare, in prossimità della maturità la classe ha cominciato ad impegnarsi di più, dimostrando consapevolezza dell'impegno imminente.

È, comunque, doveroso considerare che la classe, ha frequentato il primo anno in un'altra sede; a causa della pandemia da covid-19, la classe ha seguito le lezioni del secondo e del terzo anno in didattica a distanza, modalità che non ha permesso di vivere a pieno il passaggio dal biennio al triennio e dopo due anni e mezzo circa è arrivata in quarta, avendo perso la cognizione della dimensione scolastica. Va evidenziato, inoltre, il disagio avvertito dagli stessi, durante il percorso scolastico, per l'avvicinarsi di docenti della maggior parte delle discipline.

Si è rilevata una certa difficoltà nell'esposizione orale dei contenuti, con tendenza a curare poco i dettagli e ad organizzare i contenuti in modo conciso, mirato ed eccessivamente sintetico.

Tuttavia, il CDC ha premiato la costanza dell'impegno e il miglioramento relativamente ai rispettivi livelli di partenza. I docenti hanno messo in atto strategie idonee al raggiungimento di risultati sufficienti e/o discreti per tutti gli alunni, ad eccezione di uno/due alunni che presentano alcune carenze o fragilità nel rendimento.

Frequenza e partecipazione sono stati, in linea di massima, regolari.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
	ORE SETTIMANALI DI LEZIONE				
MATERIE AREA COMUNE					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	1	1	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Geografia	1	1			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
MATERIE AREA DI INDIRIZZO					
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	2(2)	2			
Scienze integrate: fisica	2 (1)	2(1)			

Scienze integrate: chimica	2(1)	2(1)			
Tecnologie dell'informazione e della comunicazione	2(2)	2			
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6**	6**	4**	4**	5**
Tecnologie meccaniche e applicazioni			5	4	4
Tecnologie elettriche - elettroniche, dell'automazione e applic.			5	5	4
Tecnologie e tecniche di installazione di manutenzione di apparati e impianti civili e industriali			4	5	5
ORE TOTALI	32	32	32	32	32

Le ore in parentesi sono di attività di laboratorio svolte da docente teorico e tecnico-pratico.

** Insegnamento di attività di laboratorio svolto da docente tecnico-pratico.

3. OBIETTIVI GENERALI

Il Decreto legislativo n. 61 del 2017, in attuazione di apposita delega contenuta nella Legge 107/15 dispone di formare figure professionali di livello intermedio per l'assunzione di ruoli operativi, con adeguate responsabilità in relazione alle attività economiche di riferimento.

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato in Manutenzione e assistenza tecnica è in grado di:

- o comprendere, interpretare e analizzare schemi e impianti;
- o utilizzare con l'applicazione della normativa sulla sicurezza, strumenti e tecnologie specifiche;
- o utilizzare la documentazione tecnica prevista dalla normativa per garantire la corretta funzionalità di apparecchiature, impianti e sistemi tecnici che usa e/o per i quali cura la manutenzione;
- o utilizzare correttamente strumenti di misura, controllo e diagnosi;
- o garantire e certificare la messa a punto degli impianti e delle macchine a regola d'arte, collaborando alla fase di collaudo e installazione;
- o gestire le esigenze del committente, reperire le risorse tecniche e tecnologiche per offrire servizi efficaci ed economicamente correlati alle richieste.

Le competenze dell'indirizzo «Manutenzione e assistenza tecnica» sono sviluppate e integrate in coerenza con la filiera produttiva di riferimento e con le esigenze del territorio.

Obiettivi formativi:

- o Avere consapevolezza e coscienza delle proprie capacità, abilità e attitudini;
- o saper essere flessibili e disponibili al cambiamento;
- o sapersi impegnare a fondo per raggiungere un obiettivo;
- o saper sviluppare adeguate doti di precisione, attenzione e concentrazione;
- o saper essere consapevoli dell'importanza di un comportamento improntato alla tolleranza, all'autocontrollo e al senso della misura;
- o saper essere consapevoli del proprio ruolo e dell'importanza dell'essere affidabili;
- o rispettare gli altri e i loro diritti, le diversità, siano esse fisiche, sociali, ideologiche, d'opinione, culturali, religiose, etniche.

Obiettivi cognitivi:

- Conoscere i contenuti tipici delle varie discipline culturali e professionali e riutilizzarli in situazioni note e nuove;
- applicare i contenuti e le conoscenze acquisite in modo corretto ed autonomo per risolvere problemi ed elaborare progetti e soluzioni di casi, utilizzando anche gli strumenti informatici;
- analizzare i fenomeni, i problemi ed i casi proposti utilizzando le conoscenze, le competenze e le abilità tipiche dell'area culturale, d'indirizzo e professionale;
- saper sintetizzare in modo corretto le informazioni ed i contenuti appresi e riutilizzarli autonomamente nei lavori disciplinari, interdisciplinari, relativi alle varie aree;
- saper esprimere valutazioni su eventi, casi e problemi scegliendo gli opportuni strumenti comunicativi e professionali;
- consolidare il metodo di studio;
- analizzare gli argomenti delle singole discipline.

Tali obiettivi, alla fine dell'anno scolastico, sono stati globalmente raggiunti, anche se in misura diversa dai singoli alunni.

4. CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE RAGGIUNTE NELLE DIVERSE DISCIPLINE

Si rinvia alle schede per ciascuna disciplina "Allegato A".

5. ATTIVITÀ E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA

L'istituto Professionale "Pier Giorgio Frassati" ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica prevista dalla legge 92 del 2019, in continuità con i percorsi di Cittadinanza promossi nei precedenti anni scolastici. In adeguamento alle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, pubblicate con il D.M. n. 35 del 22.06.2020, l'Istituto ha promosso iniziative sviluppando i nuclei tematici in tre ambiti:

- ◆ Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
- ◆ sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
- ◆ cittadinanza digitale.

Le esperienze sono state svolte in collaborazione con Enti ed Organizzazioni locali, tenendo conto delle esigenze formative dell'età degli studenti.

Titolo del percorso	Nr. Ore svolte	Discipline coinvolte
La disparità di genere (OBIETTIVO 5 Agenda 2030) Mafia e brigantaggio. Il concetto di criminalità organizzata nel mondo contemporaneo: la situazione in Italia. Le leggi razziali. Art.34 della Costituzione: il diritto allo studio.	6 h	STORIA
Partecipazione alla giornata sulla violenza contro le donne. La convivenza civile, il rispetto delle regole, il senso di responsabilità. La scuola come luogo di crescita e di formazione delle coscienze. La costruzione e il mantenimento della pace (OBIETTIVO 16 Agenda 2030) Il manifesto della comunicazione non ostile.	5 h	ITALIANO
L'intelligenza artificiale	2 h	INGLESE
La Costituzione: 75° anniversario	4 h	T.E.E.
Il problema dello sviluppo e dell'occupazione legato al concetto di sostenibilità ambientale	4 h	T.M.A.
Lavoro, produzione e trasformazione del territorio: l'impatto sull'ambiente e il problema ecologico	4 h	T.T.I.M
La sicurezza sul lavoro Trading on line	6 h	LABORATORI
	33 h	

Per le attività di educazione civica è stata adottata la seguente griglia di valutazione:

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO	VOTO
COSTITUZIONE	Rafforzare e promuovere la legalità in tutte le sue forme.	Ha consolidato un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	AVANZATO	9/10
	Promuovere una conoscenza critica	Mostra di aver acquisito un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione	INTERMEDIO	7/8

	del contesto sociale.	e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria		
		Se guidato si mostra collaborativo, assume un comportamento responsabile e partecipa alla vita di comunità.	BASE	6
		Mostra disinteresse per la partecipazione alle dinamiche di gruppo e carente collaborazione alle attività di gruppo.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5
SOSTENIBILITÀ	Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale.	Attua autonomamente comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibilità	AVANZATO	9/10
		Attua comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibile.	INTERMEDIO	7/8
		Se guidato, attua i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere personali e della collettività	BASE	6
		Non attua i comportamenti per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del benessere personali.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5
CITTADINANZA DIGITALE	Competenza nell'utilizzo dei dispositivi software utilizzati	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali, si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui.	AVANZATO	9/10
		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di utilizzarli correttamente e di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui.	INTERMEDIO	7/8
		Se guidato, ricerca e utilizza fonti e informazioni. Sa gestire adeguatamente i diversi supporti utilizzati.	BASE	6
		Saltuariamente e solo se guidato ricerca fonti e informazioni e utilizza i supporti di base.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1/5

6. ATTIVITÀ EXTRA/PARA/INTERCURIOLARI SVOLTE

6.1 VISITE GUIDATE

Il 18 novembre la classe si è recata a Brindisi, rientrando nel progetto *School Engagement Tour*, in collaborazione con l'azienda A2A e Giffoni.

Dal 17 aprile al 20 aprile una parte della classe ha partecipato al viaggio d'istruzione nelle città di Bologna, Ravenna e Sant'Agata Bolognese, allo scopo di integrare le conoscenze culturali apprese nello studio delle discipline storico-letterarie relative alle città sopracitate e di approfondire le competenze maturate nello studio delle tecniche d'installazione e manutenzione impianti, tecniche

elettroniche-elettrotecnica e tecniche manutenzione e automazione, mediante la visita presso la sede della Lamborghini, *factory tour* e museo.

6.2 PCTO

L'istituzione scolastica in piena autonomia, dopo aver analizzato il contesto e i bisogni formativi dei propri studenti ha sviluppato diverse scelte progettuali, in base all'indirizzo di studio e alle caratteristiche del contesto socioeconomico, promuovendo una progettazione flessibile e personalizzata.

Gli obiettivi del percorso formativo sono stati:

- comprendere le caratteristiche della comunicazione nei rapporti interpersonali a scuola e in un contesto di lavoro;
- potenziare l'autoapprendimento ed evidenziare le proprie motivazioni in relazione al personale progetto di sviluppo;
- gestire informazioni e documentare adeguatamente le attività osservate e svolte;
- riconoscere situazioni di rischio ed operare in sicurezza;
- aumentare il senso di responsabilità, affidabilità e puntualità nel rispetto dei ruoli, date e tempi operativi;
- approfondire le dinamiche di raccordo tra competenze trasversali e tecnico professionali;
- rafforzare la dimensione orientativa.

Le attività proposte nei PCTO per l'anno in corso, per un totale di 93 ore, sono state:

Progetto	Azienda	Ore da svolgere
Corso sulla sicurezza	Piattaforma Miur	4
Transizione energetica	Piattaforma Miur – ed. digitale	40
Ferrovie dello Stato	Piattaforma Miur – ed. digitale	12
Centrale Termoelettrica	A2A- Brindisi	8
A2A Centrale Biomassa	A2A	4
Gocce di sostenibilità: per un oceano di conoscenza.	Flowe – ed. digitale	25

6.3 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Orientamento in uscita: gli studenti si sono recati presso l'università LUM di Casamassima.

6.4 EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Partecipazione alla giornata dello sport.

6.5 ATTIVITÀ DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Gli interventi di recupero e potenziamento sono stati sviluppati secondo le seguenti modalità:

- recupero delle conoscenze attraverso lezioni frontali alla lavagna e/o in aula di informatica, letture guidate del testo, sviluppo ed analisi di schemi riassuntivi;
- recupero delle abilità di base mediante soluzione guidata di esercizi;
- recupero delle competenze minime mediante soluzione (guidata dal docente e/o con

- o lavoro a coppie eterogenee o di gruppo) di problemi;
- o assegnazione di esercizi e problemi per casa, con successivo controllo degli stessi.

6.6 ALTRE ATTIVITÀ

- o Partecipazione allo spettacolo teatrale "Rosso Malpelo" presso il Teatro Sociale di Salerno;
- o partecipazione al concorso indetto dall'associazione PRO LOCO di Sant'Agata di Puglia sulle tematiche legate ai bisogni sociali per favorire le pratiche dei diritti di cittadinanza, con successiva attribuzione del *Premio Cavaliere*;
- o partecipazione allo spettacolo teatrale "Solo per alzata di mano", interpretato da Stefania Benincaso;
- o partecipazione al corso per il rilascio del patentino di *saldatura in piano e ad angolo* di livello base (con elettrodi rivestito rutile-basico);
- o partecipazione al corso di robotica;
- o partecipazione al corso dei droni;
- o partecipazione al progetto "Punti cardinali".

La classe ha partecipato alle prove invalsi e alla simulazione delle prove scritte secondo il seguente calendario:

Prove Invalsi:

Discipline coinvolte	Data
Lingua e letteratura italiana	10 marzo 2023
Matematica	10 marzo 2023
Lingua inglese (reading)	17 marzo 2023
Lingua inglese (listening)	17 marzo 2023

Prima simulazione

Discipline coinvolte	Durata	data
Lingua e letteratura italiana	8.30 – 12.00	23 marzo 2023
T.E.E./T.T.I.M.	10.15 – 13.00	5 maggio 2023

Seconda simulazione

Discipline coinvolte	Durata	data
Lingua e letteratura italiana	8.15 – 11.15	12 maggio 2023

La seconda simulazione della seconda prova è stata programmata per il 19 maggio 2023.

Per la correzione della prova simulata di italiano il Collegio dei docenti dell' 11/05/2023, approva la griglia inserita in allegato B.

7. ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO E VALUTAZIONE CREDITI FORMATIVI

Crediti scolastici

Il credito scolastico si articola per fasce così come illustrato dalla tabella contenuta nell'Allegato A del D.Lgs. 62/2017, che definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Il punteggio assegnato al credito scolastico ha espresso:

- la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo al profitto (media dei voti);
- l'assiduità della frequenza scolastica ((Numero assenze minore del 25% sul totale monte ore);
- frequenza PCTO;
- l'interesse e l'impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo;
- la partecipazione alle attività complementari ed integrative;
- eventuali crediti formativi;
- l'interesse con il quale l'alunno ha seguito l'insegnamento della religione cattolica ovvero l'attività alternativa e il profitto che ne ha tratto.

Se all'alunno è già stato attribuito il massimo punteggio all'interno della banda di oscillazione del credito, non potrà essere aggiunto alcun altro punteggio.

Il Collegio dei docenti dell'11/05/2023 ha stabilito i criteri per l'attribuzione del punteggio minimo o massimo indicato nella tabella. Più precisamente il Consiglio di Classe potrà attribuire il punteggio massimo di ciascuna banda di oscillazione se lo studente riporterà elementi positivi in almeno due delle voci sopraindicate ed il punteggio della banda inferiore se lo studente presenta sanzioni disciplinari.

Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel triennio, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

12 punti (al massimo) per il III anno;

13 punti (al massimo) per il IV anno;

15 punti (al massimo) per il V anno.

Il credito scolastico con il quale gli alunni si presenteranno all'Esame di Stato, è dato dalla somma del punteggio relativo agli A.S. 2020/21, 2021/22.

TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO (Allegato A del D.Lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7- 8
$M = 6$	7 – 8	8- 9	9- 10
$6 < M \leq 7$	8- 9	9- 10	10- 11
$7 < M \leq 8$	9- 10	10- 11	11- 12
$8 < M \leq 9$	10- 11	11- 12	13- 14
$9 < M \leq 10$	11- 12	12- 13	14- 15

Anche i PCTO contribuiscono alla definizione del credito scolastico, in quanto concorrono alla valutazione delle discipline cui afferiscono.

8. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Le verifiche hanno dato luogo ad una valutazione formativa e ad una valutazione sommativa. Nella prima compiuta in itinere, si è tenuto conto del lavoro individualmente svolto e documentato dalle esercitazioni svolte a casa e in classe, del livello di padronanza della materia, della competenza comunicativa e dell'organizzazione, il più possibile autonoma del lavoro. Nella seconda, al termine dei periodi di valutazione, si è tenuto conto del processo di maturazione globale di ciascuna, muovendo dai livelli di partenza e considerando impegno profuso, interesse e partecipazione.

Cosa valutiamo:

- l'apprendimento: raggiungimento degli obiettivi cognitivi con attenzione al processo e non solo al prodotto;
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza;
- aspetti del comportamento: obiettivi relazionali: livello di rispetto delle persone, delle norme e delle regole condivise e dell'ambiente scolastico; atteggiamento dello studente. Tale valutazione tiene conto dell'interesse e partecipazione, impegno, socialità e comportamento, frequenza.

L'impegno si intende riferito alla:

- disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata, ivi compresa l'area di approfondimento e l'alternanza;
- capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione.

La partecipazione si intende riferita al:

- complesso degli atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni e in particolare:
 - 1) all'attenzione dimostrata;
 - 2) alla capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo;
 - 3) all'interesse verso il dialogo educativo, dimostrato attraverso interventi e domande.

La socialità e il comportamento intesi come:

- 1) rispetto all'ambiente scolastico;
- 2) rispetto alle norme comportamentali;
- 3) rispetto delle persone;
- 4) rispetto dei ruoli.

8.1 TIPOLOGIE DI VERIFICA

Le tipologie di verifica sono state le seguenti:

1. Prove tradizionali (compiti in classe; interrogazioni frontali);
2. Prove strutturate (questionari a risposta vero-falso, multipla, aperta.).

8.2 CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE

VOTO	LIVELLO DI PROFITTO	ABILITÀ RILEVATE	CARATTERISTICHE DEL FENOMENO RILEVATO
2- 3	Insufficiente molto grave	Lacune molto gravi e molto diffuse	PROVA SCRITTA: sono presenti errori molto gravi e omissioni ripetute. PROVA ORALE: sono presenti difficoltà molto gravi di comprensione e difficoltà nel ricordare contenuti; la comunicazione è così ridotta da rendere difficile la valutazione. VALUTAZIONE SINTETICA: sono necessari interventi molto incisivi e prolungati per il raggiungimento di abilità minime.
4	Insufficiente grave	Lacune gravi e diffuse	PROVA SCRITTA: sono presenti errori diffusi, di notevole gravità. PROVA ORALE: si denota difficoltà di comprensione dei contenuti; il linguaggio è inadeguato. VALUTAZIONE SINTETICA: sono necessari interventi incisivi e per il raggiungimento di abilità minime.
5	Insufficiente	Lacune diffuse non gravi	PROVA SCRITTA: solo alcune procedure sono correttamente eseguite. PROVA ORALE: sono presenti alcune difficoltà di comprensione che generano incertezza nell'esposizione. VALUTAZIONE SINTETICA: sono necessari interventi per ridurre le difficoltà nella rielaborazione delle conoscenze.
6	Sufficiente	Abilità minime per il progresso formativo	PROVA SCRITTA: sono presenti alcuni errori non molto gravi. PROVA ORALE: permangono difficoltà nell'uso della lingua. VALUTAZIONE SINTETICA: gli obiettivi minimi di apprendimento risultano raggiunti in termini di conoscenze e abilità.
7	Discreto	Livello più che sufficiente	PROVA SCRITTA: non si rivelano lacune; sono presenti capacità di rielaborazione personale e scioltezza nei collegamenti. PROVA ORALE: presenta una certa stabilità nella preparazione e sicurezza nell'uso dei termini. VALUTAZIONE SINTETICA: gli obiettivi minimi sono consolidati, impegno e continuità di risultati sono evidenti.
8	Buono	Livello superiore	PROVA SCRITTA: non si rivelano errori se non marginali ed isolati; la rielaborazione personale è corretta, buoni i collegamenti tra gli argomenti. PROVA ORALE: sicurezza nella preparazione, uso di un linguaggio corretto e sciolto. VALUTAZIONE SINTETICA: le conoscenze sono consolidate, la preparazione continua e stabile.
9	Molto buono	Livello superiore	PROVA SCRITTA: non si rilevano lacune, la rielaborazione personale è corretta, buoni i collegamenti tra gli argomenti. PROVA ORALE: sicurezza nella preparazione, uso di un linguaggio corretto e sciolto, spiccata capacità di elaborazione personale. VALUTAZIONE SINTETICA: le conoscenze sono sicure, complete ed approfondite frutto di una preparazione continua e stabile.
10	Ottimo	Livello ottimo	PROVA SCRITTA: eccellente padronanza dei contenuti. PROVA ORALE: sicurezza nella preparazione, uso di un linguaggio corretto e sciolto notevole la capacità di rielaborazione personale, anche tra discipline diverse. VALUTAZIONE SINTETICA: le conoscenze sono sicure, complete ed approfondite frutto di una preparazione continua e stabile.

Firme del coordinatore Carmen Locurcio	Firma del Dirigente scolastico
---	--------------------------------

Docenti	Firma
Locurcio Carmen	Carmen Locurcio
Perrella Rosalinda	Roberto Perrella
Galicchio Marika	Marika Galicchio
Padalino Rita	Rita Padalino
Di Taranto Romilda	Romilda Di Taranto
Moretti Fabio	Fabio Moretti
Gioconda Aldo	Aldo Gioconda
Visconti Rocco Dean	Rocco Visconti
Daquino Daniela	Daniela Daquino
Maruotti Giuseppe	Giuseppe Maruotti
Dell'Anno Anna	Anna Dell'Anno
De Leo Vanessa	

Sant'Agata di Puglia, 15 maggio 2023

ALLEGATI A

Relazioni finali dei docenti

PROGRAMMA SVOLTO ITALIANO
a.s. 2022/2023

Docente: LOCURCIO CARMEN

Classe V Sez. _A_ Indirizzo MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

TESTI IN ADOZIONE

Titolo: "Le occasioni della letteratura 3. Dalle origini all'età della Controriforma"

Autori: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria

Editore: Pearson – Paravia

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da tredici alunni maschi, di cui tre seguono una programmazione per obiettivi minimi; per un alunno il consiglio di classe, nella riunione del 13/12/2023, verbale n.3, ha redatto un PDP per svantaggio socioculturale.

Il gruppo di studenti ha mostrato un discreto impegno ed interesse nei confronti della disciplina anche se non è stato possibile portare a termine il programma stabilito ad inizio anno in quanto si è ritenuto più importante fissare alcuni concetti.

Si è rilevata una certa difficoltà nell'esposizione orale dei contenuti, con tendenza a curare poco i dettagli e ad organizzare i contenuti in modo conciso, mirato ed eccessivamente sintetico.

La maggior parte degli studenti ha raggiunto gli obiettivi prefissata, livello buono; uno studente ha raggiunto quasi la sufficienza.

OBIETTIVI DELLA CLASSE

Conoscenze

Scritto: si è curata la produzione di testi di diverso tipo rispondenti alle diverse funzioni, con particolare attenzione per il testo argomentativo.

Orale: si è cercato di avviare gli studenti alla conoscenza di alcuni tra i testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano considerato nella sua articolata varietà interna, nel suo storico costituirsi e, sia pure sinteticamente, nelle relazioni con altre letterature, soprattutto europee.

Competenze

Non tutti gli studenti sono sufficientemente in grado di scrivere un testo nelle tipologie sopracitate, non riuscendo ad esprimersi con organicità e scorrevolezza. Per quanto riguarda l'orale, gli allievi, sia pure in misura diversa, sanno contestualizzare un autore o un testo, individuandone i temi e le caratteristiche principali e interpretando il significato dei testi letterari.

Abilità

Solo un numero limitato di allievi ha in parte migliorato le proprie capacità espressive e la padronanza del mezzo linguistico sia nella produzione orale che scritta. La maturazione delle doti critiche utilizzando i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie è stata nei limiti delle capacità e delle predisposizioni individuali.

OBIETTIVI MINIMI

È stata richiesta una conoscenza essenziale dei contenuti e una produzione di testi di diversa tipologia, argomentando in modo semplice ma funzionale. Gli studenti sono in grado di formulare giudizi critici fondati sulle conoscenze e sulle abilità acquisite.

Nelle prove scritte sono state è stata valutato il contenuto senza tener conto di eventuali errori grammaticali.

CONTENUTI DISCIPLINARI

IL ROMANTICISMO IN ITALIA

Alessandro Manzoni

La vita.

L'evoluzione ideologica.

La lirica patriottica e civile: *Il cinque maggio*.

Incontro con l'Opera: *I Promessi Sposi*.

Giacomo Leopardi

La vita.

Il pensiero.

La poetica del "vago e indefinito".

Incontro con l'Opera: *i Canti*.

L'infinito, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio, A se stesso.

L'ETÀ POSTUNITARIA

Il Naturalismo francese.

Il Verismo italiano

GIOVANNI VERGA

La vita.

La poetica e tecnica narrativa.

Da *Vita dei campi*, lettura e analisi di Rosso Malpelo.

Il ciclo dei Vinti.

Incontro con l'Opera: *I Malavoglia*; lettura cap. I – *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia*.

Il Mastro-don Gesualdo: La morte di mastro-don Gesualdo.

IL DECADENTISMO

Il contesto e la cultura.

La visione del mondo decadente.

La poetica del Decadentismo.

Il romanzo decadente

Gabriele D'Annunzio

La vita.

L'estetismo e la sua crisi.

Da *Il piacere*, lettura e analisi di *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*.

I romanzi del superuomo.

Le Laudi.

Da *Alcyone*, lettura, parafrasi e commento di *La pioggia nel pineto* e *La sera fiesolana*.

Il periodo notturno.

GIOVANNI PASCOLI

La vita.

La visione del mondo.

La poetica; "il fanciullino".

I temi della poesia pascoliana.

Le raccolte poetiche.

Incontro con l'Opera: *Myricae*, lettura, parafrasi e commento di *X Agosto*.

Dai *Poemetti*, lettura e commento di *Italy*.

IL PRIMO NOVECENTO E LE AVANGUARDIE

Il contesto; società e cultura.

La situazione storica e sociale in Italia.

Ideologie e nuova mentalità.

Italo Svevo

La vita.

La cultura di Svevo.

Da *Senilità*, lettura e analisi di *Il ritratto dell'inetto*.

Incontro con l'Opera: *La coscienza di Zeno*

Luigi Pirandello

La vita.

La visione del mondo.

La poetica.

Le poesie e le novelle.

I romanzi: *Il fu Mattia Pascal*; *Quaderni di Serafino Gubbio*; *Uno, nessuno e centomila*.

METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO

Gli argomenti oggetto del corso di studi sono stati presentati con lezioni frontali, tenendo sempre presenti le capacità di attenzione e di concentrazione degli studenti e provvedendo a chiarire puntualmente eventuali dubbi e incertezze nella comprensione. Si è cercato di curare la pratica sia dell'esposizione orale che scritta, tenendo anche presenti le richieste e le modalità previste dall'Esame di Stato. Si è inoltre continuato a incoraggiare la lettura individuale e autonoma, cercando di stimolare l'interesse e la curiosità degli alunni verso testi di vario genere.

MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo;

Appunti;

LIM.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Verifiche scritte (trattazione sintetica di argomenti, saggio breve), verifiche orali.

Per la valutazione si è fatto riferimento alla griglia stabilita nel PTOF.

In particolare, sia per le prove scritte che per le prove orali si sono considerati i seguenti indicatori:

- Conoscenza e uso della lingua
- Conoscenze sull'argomento e sul contesto
- Organizzazione del testo scritto e dell'esposizione orale
- Capacità elaborative e critiche
- Espressione della creatività personale

Sant'Agata di Puglia, 15 maggio 2023

Prof.ssa Carmen Locurcio

a.s. 2022/2023

Docente: LOCURCIO CARMEN

Classe V Sez. _A_ Indirizzo MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

TESTI IN ADOZIONE

Titolo: *Storia in corso 2 e 3.*

Autori: G. De Vecchi, G. Giovannetti.

Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da tredici alunni maschi, di cui tre seguono una programmazione per obiettivi minimi; per un alunno il consiglio di classe, nella riunione del 13/12/2023, verbale n.3, ha redatto un PDP per svantaggio socioculturale.

Il gruppo di studenti ha mostrato un discreto impegno ed interesse nei confronti della disciplina anche se non è stato possibile portare a termine il programma stabilito ad inizio anno in quanto si è ritenuto più importante fissare alcuni concetti.

Si è rilevata una certa difficoltà nell'esposizione orale dei contenuti, con tendenza a curare poco i dettagli e ad organizzare i contenuti in modo conciso, mirato ed eccessivamente sintetico.

La maggior parte degli studenti ha raggiunto gli obiettivi prefissata, livello buono; uno studente ha raggiunto quasi la sufficienza.

OBIETTIVI DELLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità.

È stato preso in considerazione il periodo che va dall'età dell'imperialismo alla nascita del mondo bipolare.

Si è cercato di guidare gli studenti:

- a ricostruire la complessità del fatto storico;
- ad acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo riferimenti e modelli ideologici;
- a consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive.

OBIETTIVI MINIMI

È stato richiesto di riconoscere i principali processi di trasformazione tra la fine del XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo. Gli studenti sono in grado di organizzare quasi in piena autonomia le informazioni, rielaborarle ed esporle in vari modi con un lessico appropriato.

Gli studenti sono in grado di formulare giudizi critici fondati sulle conoscenze e sulle abilità acquisite.

CONTENUTI DISCIPLINARI

LA CIVILTÀ BORGHESE

1. La diffusione dell'industria.
2. L'Europa tra il 1848 e il 1870.
3. Il Risorgimento e l'Unità d'Italia.
4. L'Italia unita.

LA CIVILTÀ DI MASSA

1. La seconda rivoluzione industriale
2. L'imperialismo
3. La nascita della società di massa

CONFLITTI E RIVOLUZIONI NEL PRIMO NOVECENTO

1. L'Europa e il mondo all'inizio del Novecento; l'Italia giolittiana.
2. La Prima guerra mondiale: le sue cause, i suoi esiti; la cultura del nazionalismo; il Futurismo.
3. La Rivoluzione russa; lo stalinismo

LA CRISI DELLA CIVILTÀ EUROPEA

1. Il fascismo: la presa del potere e la dittatura.
2. Il dopoguerra nel mondo, la crisi del '29 e il New Deal.
3. La Germania dalla Repubblica di Weimar all'affermazione della dittatura nazista.
4. La Seconda guerra mondiale; la Shoah; la Resistenza in Europa e in Italia.

METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO

Gli argomenti oggetto del corso di studi sono stati presentati con lezioni frontali che hanno cercato di puntare alla conoscenza più chiara possibile delle principali vicende storiche, evitando le informazioni nozionistiche e privilegiando, invece, gli aspetti in grado di avviare gli alunni a meglio intendere i diversi momenti storici.

MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo;

Appunti;

LIM.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Verifiche orali.

Per la valutazione si è fatto riferimento alla griglia stabilita nel PTOF.

In particolare, si sono considerati i seguenti indicatori:

- Comprensione del testo e delle spiegazioni
- Conoscenza degli argomenti
- Esposizione

“MARTIN LUTHER KING”
 Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado e II Grado
 71021 ACCADIA (FG)
 Via Roma, 24 - tel. e fax. 0881 981370
fgic819005@istruzione.it - www.icmlkaccadia.edu.it –
fgic819005@pec.istruzione.it

PROGRAMMA FINALE
a.s. 2022/2023

Disciplina: Inglese

Docente: Perrella Rosalinda

Classe 5^A

Sez. A

Indirizzo Manutenzione e Assistenza Tecnica

TESTO IN ADOZIONE

Titolo: English for Electrotechnics & Mechanics

Autore: Federico Manzini

Editore: Franco Lucisano Editore

CONSIDERAZIONI SUGLI OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

La classe, inizialmente poco motivata verso la materia soprattutto a causa di lacune pregresse, ha mantenuto un interesse abbastanza costante per le attività proposte; la partecipazione è stata nel complesso attiva mentre l’impegno nello studio non sempre regolare per buona parte della classe.

Gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati in misura assai diversificata. La maggior parte degli studenti ha ottenuto livelli di profitto sufficienti o discreti e solo pochi hanno raggiunto pienamente gli obiettivi.

Gli allievi BES/DSA e H presenti nel gruppo classe si sono impegnati ognuno secondo le proprie potenzialità e hanno raggiunto in modo più che sufficiente gli obiettivi minimi programmati.

UDA 1. Grammar revise - Computer Aided Design

Contenuti	Competenze	Abilità	Trasversalità disciplinare
Grammar revise <ul style="list-style-type: none"> • Simple Present: affirmative, negative and interrogative forms 	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell’interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare le principali tipologie testuali,	Discipline del settore

<ul style="list-style-type: none"> • Present Simple and Present Continuous • Modal verbs: Can, Be able to • Future Tense: Will, To be going to, Present Continuous <p>Computer Aided Design Cad/Cam systems</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cad, Cam and Cim • CNC • Machine tools • Automation 	<p>livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).</p>	<p>anche tecnico professionali</p>	
OBIETTIVI MINIMI			
<ul style="list-style-type: none"> • Grammar revise • Cad cam systems 	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio</p>	<p>Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali</p>	

UDA 2. Electrical wires & cables

Contenuti	Competenze	Abilità	Trasversalità disciplinare
<p>Wires and cables The use of colours Neutral or mid-point conductor AC phase conductor Protective conductor or Ground</p>	<p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>	<p>Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo. *Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p>	<p>Discipline del settore</p>

OBIETTIVI MINIMI			
<i>Learning Wires and Cables</i>	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali	Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.	

Modulo 3. Electrotechnics and Electricity

Contenuti	Competenze	Abilità	Trasversalità disciplinare
<i>What is electricity? What is electronics? Voltage, current and resistance Direct current DC Alternating current AC</i>	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.	Discipline del settore
OBIETTIVI MINIMI			
<i>Learning Voltage, current and resistance processes.</i>	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.	

UDA 4. Safety at work and Electrical safety

Contenuti	Competenze	Abilità	Trasversalità disciplinare
<i>Safety colour and signs Drilling machines safety rules The dangers of Electricity At home A simple checklist for basic electrical</i>	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici	Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio- televisivi e filmati divulgativi tecnico- scientifici di settore. *Esprimere e	Discipline del settore

safety Electrical hazards in the home	della comunicazione in rete.	argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro *Utilizzare strategie nell'interazione e nella esposizione orale in relazione agli elementi di contesto	
OBIETTIVI MINIMI			
Recognize the Safety colours and signs Learning about electrical hazards	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro Utilizzare strategie nell'interazione e nella esposizione orale in relazione agli elementi di contesto	

Educazione Civica

I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
The A.I. (Artificial Intelligence) <ul style="list-style-type: none"> • The A.I. pros and cons • The A.I. in real life 	The A.I. (Artificial Intelligence) <ul style="list-style-type: none"> • ChatGpt, a practical example • Is ChatGpt really intelligent?

Disciplina: MATEMATICA Docente: MARIKA GALLICCHIO

Classe 5 Sez.A Indirizzo APPARATI, IMPIANTI E SERVIZI TECNICI INDUSTRIALI E

TESTO IN ADOZIONE

Titolo: MULTIMATH GIALLO VOLUME 4 + EBOOK / SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Autore: BARONCINI PAOLO / MANFREDI ROBERTO

Editore: GHISSETTI & CORVI EDITORI

CONSIDERAZIONI SUGLI OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

La classe si è dimostrata inizialmente poco propensa al dialogo educativo in quanto poco motivati verso la materia e per alcuni a causa di lacune pregresse.

I singoli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati in misura assai diversificata a causa di situazione di partenza, interesse ed attitudine, costanza ed impegno nello studio talvolta assai differenti. La maggior parte degli studenti hanno ottenuto livelli di profitto sufficienti o discreti e solo per pochi alunni gli obiettivi sono stati solo parzialmente raggiunti.

UDA 1. Funzioni

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado Sistemi di equazioni e disequazioni	- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi. Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.	Utilizzare in modo consapevole le procedure di calcolo algebrico e letterale Risolvere equazioni intere e fratte, disequazioni intere e fratte
Insiemi numerici	- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi. - Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.	Determinare dominio, intersezioni con gli assi cartesiani e segno di una funzione algebrica razionale di grado massimo pari al secondo
Funzioni: definizioni generali		
Funzioni e loro caratteristiche		

UDA 2. Limiti e continuità

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Concetto di limite Definizione di limite di una funzione in un punto	- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi. - Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.	Interpretare graficamente le definizioni di limite di una funzione
Operazioni sui limiti		Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti Calcolare limiti di semplici forme indeterminate $+\infty-\infty$, $0/0$ e ∞/∞
Asintoti del diagramma di una funzione		Determinare gli asintoti orizzontali e verticali di una funzione
Studio di funzioni algebriche razionali e tracciamento dei relativi diagrammi		Studiare una funzione e tracciare il suo grafico

UDA 3. CENNI Derivate delle funzioni di una variabile Massimi e minimi di una funzione.

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Concetto di derivata Retta tangente al grafico di una funzione Definizione di derivata di una funzione	- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi. - Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.	Ricavare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione
Derivate di funzioni elementari Operazioni nella derivazione		Definire e determinare massimi, minimi e flessi orizzontali mediante le derivate
Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima.		

OBIETTIVI MINIMI

È stata richiesta un'applicazione degli argomenti trattati in situazioni semplici, note e non articolate su più competenze.
 Gli esercizi proposti non richiedono calcoli complessi e si è valutata la correttezza del procedimento senza tener conto di eventuali errori di calcolo.
 La valutazione delle competenze previste per una determinata verifica è stata pianificata in modo che un

singolo esercizio non richieda la gestione di più competenze contemporaneamente.

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO
“PIER GIORGIO FRASSATI” - SANT'AGATA DI PUGLIA

PROGRAMMA SVOLTO
(Anno scolastico 2022/23)

Materia: Tecnologie Meccaniche e Applicazioni

Docenti: Visconti Rocco Dean – Maruotti Giuseppe

Classe 5[^] Sez. A Indirizzo: Manutenzione e Assistenza Tecnica

LIBRO DI TESTO

Titolo: Nuovo tecnologie meccaniche e applicazioni – Vol. 3

Autore: L. Caligaris, S. Fava, C. Tomasello, B. Casella, M. Sabarino e A. Pivetta

Editore: Hoepli

Titolo modulo/UDA		Argomenti
1.	TERMOTECNICA	Calore e temperatura. Trasmissione del calore. Combustibili e comburenti. Termodinamica dei gas. Trasformazioni fondamentali dei gas ideali. Principi della termodinamica. Cicli termodinamici. Il vapore.
2.	SOSTENIBILITA' AMBIENTALE	I cambiamenti climatici. La strategia europea. Agenda 2030 e impatto ambientale. Energia solare. Energia eolica. Energia geotermica. Energia idroelettrica. Energia derivante da biomasse e RSU. Energia derivante dall'idrogeno.
3.	CONTROLLO NUMERICO	La tecnologia del controllo numerico. La macchina utensile a controllo numerico. Cenni sui trasduttori. La matematica del controllo numerico.
4.	PROJECT MANAGEMENT.	Gestione approvvigionamento dei magazzini.
5.	LA ROBOTICA.	Intelligenza artificiale e i principi di Asimov. Struttura e funzionamento di un robot industriale.
6.	L'INDUSTRIA 4.0	Le rivoluzioni industriali.

Sant'Agata di Puglia, 02/05/2023

IL DOCENTE

PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2022/2023

Disciplina: T.T.I.M.

Docente: MORETTI FABIO

Codocente: GIOCONDA ALDO

Classe 5

Sez. A

Indirizzo: Manutentore

TESTO IN ADOZIONE

Titolo: Tecnologie e Tecniche di Installazione e Manutenzione

Autore: Vari

Editore: Hoepli

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe è composta da 13 alunni e sono quasi tutti scolasticamente al limite della sufficienza o poco più

UDA 1.

Obiettivi di apprendimento

	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Trasversalità disciplinare (indicare eventuali materie)</i>
1. Metodi di manutenzione: tradizionali e innovativi. 2. Metodiche di ricerca guasti 3. Strumenti di diagnostica		1. Consolidare sempre più le conoscenze sui vari impianti in modo tale da poter avere sufficiente esperienza per analizzare ed eventualmente diagnosticare guasti all'interno di essi.	

UDA 2.

Obiettivi di apprendimento			
<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Trasversalità disciplinare (indicare eventuali materie)</i>
4. Copertura del sistema di diagnosi 5. Apparecchiature e impianti meccanici		Avere capacità risolutive di fronte alle problematiche più semplici durante una manutenzione.	

UDA 3.

Obiettivi di apprendimento			
<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Trasversalità disciplinare (indicare eventuali materie)</i>
5.1 Sistemi industriali civili 5.2 Sistemi di trasporto 6. Apparecchiature e impianti oleodinamici e pneumatici 7. Apparecchiature e Impianti termotecnici		Avere capacità risolutive di fronte alle problematiche più semplici durante una manutenzione.	

Per quanto non contenuto nella presente Programmazione, si rimanda alla Programmazione di Dipartimento, alla Programmazione di Classe e al Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

La presente Programmazione è pubblicata nel registro elettronico, secondo le modalità e i termini prestabiliti nelle Circolari esplicative di riferimento.

Prof. Fabio Moretti

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE
a.s. 2022/2023

Disciplina: T.E.E.

Docente: MORETTI FABIO

Codocente: GIOCONDA ALDO

Classe 5

Sez. A

Indirizz: Manutentore

TESTO IN ADOZIONE

Titolo: Corso di Tecnologie Elettrico Elettroniche e Applicazioni

Autore: Vari

Editore: Hoepli

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

La classe è composta da 13 alunni e sono quasi tutti scolasticamente al limite della sufficienza o poco più

UDA 1.

Contenuti	Competenze	Abilità
A Grandezze fondamentali e componenti A1 Richiami Di Fisica L'atomo e le sue proprietà Conduttori, isolanti e semiconduttori Materiali diamagnetici, paramagnetici e ferromagnetici A2 Grandezze principali nell'ambito elettrico Differenza di potenziale Corrente elettrica Energia e potenza elettrica Campo magnetico, induzione e flusso magnetico Campo elettrico e induzione elettrostatica A3 Elementi resistivi Prima legge di Ohm Resistenza in corrente continua Resistenza in corrente alternata sinusoidale Seconda legge di Ohm: resistività e geometria Resistenza e resistore Conduttanza e conducibilità A4 Elementi induttivi Dal flusso magnetico all'induttanza Induttanza in corrente continua Induttanza e induttore	Conoscere i vari principi di grandezze le leggi più importanti nell'ambito elettrico	Saper riconoscere i vari tipi di conduttori nell'ambito elettrico, saper distinguere la corrente elettrica dall'energia elettrica saper distinguere l'induttanza dalla conduttanza

UDA 2.

Obiettivi di apprendimento			
<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Trasversalità disciplinare (indicare eventuali materie)</i>
A5 Elementi capacitivi Dalla carica elettrica alla capacità Capacità in corrente continua Capacità e condensatore B Analisi dei circuiti B1 Il circuito elettrico Generalità Generatori ideali Reti e circuiti Leggi di Kirchhoff Collegamento tra generatori ideali	Saper fare i calcoli nei circuiti e controllare se i condensatori e i generatori siano in funzione o no	Analizzare i circuiti elettrici distinguere i condensatori e saper i generatori sia di corrente che di tensione	

UDA 3.

Contenuti

Competenze

Abilità

Serie e parallelo tra resistenze Serie e parallelo tra induttanze Serie e parallelo tra capacità Impedenza Generatori reali Collegamento a stella e a triangolo B3 Potenza ed energia Generalità Potenza ed energia in corrente continua	Saper fare il calcolo nei circuiti capacitivi e induttivi sia in serie che parallelo e calcolare la potenza attiva e apparente sui trasformatori stella triangolo	Creare un circuito resistivo ed induttivo sia in parallelo che in serie, saper fare i collegamenti stella triangolo su un trasformatore
--	---	---

UDA 4.

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
C Sistemi di numerazione e logica binaria C1 Sistemi di numerazione Definizioni Sistema decimale, binario, totale ed esadecimale Conversioni da un sistema all'altro Aritmetica binaria Rappresentazione del "segno meno" C2 Logica Binaria Porte logiche Algebra di Boole: proprietà e teoremi Famiglie logiche		

Per quanto non contenuto nella presente Programmazione, si rimanda alla Programmazione di Dipartimento, alla Programmazione di Classe e al Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

La presente Programmazione è pubblicata nel registro elettronico, secondo le modalità e i termini prestabiliti nelle Circolari esplicative di riferimento.

Il Docente

Fabio Moretti

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2022/2023

Laboratorio di scienze e tecnologie meccaniche

Docente: Daniela Daquino

Classe: V Sez. Indirizzo: *Manutenzione e assistenza tecnica*

TESTO IN ADOZIONE

Titolo: Laboratori tecnologici ed esercitazioni vol.4

Autore: Luigi Caligaris Stefano Fava Carlo Tomasello

Editore: Hoepli

OBIETTIVI DELLA CLASSE

Competenze

Gli alunni elaborano manualmente programmi con il linguaggio ISO standard, individuano i componenti che costituiscono il sistema, sono in grado di utilizzare le principali tecniche di project management.

Abilità

Gli alunni riconoscono i diversi processi di saldatura, interpretano le istruzioni contenute in un programma, valutano correttamente i costi di fermo macchina, tracciano grafici di vario tipo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Saldatura

Struttura delle macchine utensili a controllo numerico

Programmazione delle macchine utensili a CNC

Analisi, ricerca e prevenzione guasti.

Costi e affidabilità.

Tecniche di rilevazione dei dati

Tecniche di gestione

MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo;

Appunti;

LIM.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Verifiche scritte (trattazione sintetica di argomenti, test a risposta multipla), verifiche orali e pratiche.

Daniela Daquino

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina: SCIENZE MOTORIE

Docente: RITA PADALINO

Classe 5 Sez.A

TESTO IN ADOZIONE Titolo: A 360°-SCIENZE MOTORIE ESPORTIVE/VOLUME UNICO +REGISTRO+DVD-ROM

Autore:GIORGETTI M.G./ FOCACCI P./ ORAZI

U.Editore: A. MONDADORI SCUOLA

MODULO 1

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Capacità motorie condizionali e coordinative.	-Costruire autonomamente e in gruppo, metodologie e tecniche di allenamento delle capacità condizionali, adattandole alle proprie esigenze. -Pianificare progetti e percorsi motori e sportivi.	-Saper utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi. -Saper eseguire diversi esercizi per lo sviluppo e l'allenamento delle capacità motorie, con particolare riferimento alla: resistenza , forza, velocità e reattività.
I test motori	-Utilizzare i protocolli di valutazione motoria per misurare le capacità motorie condizionali	-Essere in grado di distinguere le capacità coordinative da quelle condizionali. -Saper utilizzare i diversi test motori per la valutazione delle capacità condizionali.
Fondamentali tecnici degli sport: Pallavolo e Pallacanestro	- Perfezionare i fondamentali dei giochi sportivi proposti, mostrando buone capacità di gioco in termini tecnico- tattici.	-Saper eseguire i fondamentali individuali e di squadra della pallavolo e della pallacanestro.
Regolamento tecnico della Pallavolo e della Pallacanestro	- Praticare autonomamente le diverse attività sportive, rispettando le regole e il fair play.	-Trasferire autonomamente tecniche sportive proponendo varianti esecutive. -Padroneggiare la terminologia, il regolamento tecnico anche in funzione dell'arbitraggio.

		-Essere in grado di eseguire gli sport utilizzando le regole del fair play.
--	--	---

MODULO 2

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Le dipendenze:l'alcol, il fumo e la droga.	- Assumere in maniera consapevole comportamenti orientati a stili di vita attivi, evitando l'uso di sostanze illecite.	-Scegliere autonomamente di adottare corretti stili di vita, evitando l'utilizzo di sostanze illecite. -Comprendere i rischi psicofisici provocati da queste sostanze illecite ad apparati e sistemi del nostro corpo.
Fondamentali tecnici degli sport: Pallamano e Calcio	- Scegliere tattiche e strategie personali nell'organizzazione e nell'esecuzione degli sport praticati.	-Saper eseguire i fondamentali individuali e di squadra della pallamano e del calcio.
Regolamento tecnico della Pallamano e del Calcio		-Saper utilizzare la terminologia e le regole di questi sport anche in funzione dell'arbitraggio.

MODULO 3

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Attività fisica ed elaborazione delle informazioni.	-Utilizzare esercizi fisici e percorsi motori per migliorare i processi che sono alla base dell'elaborazione delle informazioni e il tempo di reazione.	-Saper eseguire esercizi motori per migliorare la reattività e l'elaborazione delle informazione. -Saper costruire autonomamente esercizi motori per migliorare il TR(tempo di reazione) semplice e complesso.
-Introduzione al metabolismo del muscolo e ai meccanismi di ricostituzione dell'ATP.	-Utilizzare le nozioni sul metabolismo muscolare per comprendere l'importanza di una dieta equilibrata per ricavare energia muscolare.	-Comprendere il metabolismo del muscolo e i meccanismi di liberazione dell'energia in base all'attività fisica svolta.

MODULO 4

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
Atletica leggera: i lanci e la corsa veloce	-Controllare il movimento dei segmenti corporei nell'esecuzione dei gesti tecnici.	-Saper eseguire esercizi di velocità e le specialità dell'atletica leggera con particolare riferimento ai lanci
Sport di abilità e strategia: il Dodgeball	-Utilizzare tecniche e strategie personali per raggiungere obiettivi di gruppo.	-Saper eseguire strategie e tattiche di gioco. -Essere in grado di collaborare con il gruppo

OBIETTIVI MINIMI

<i>Contenuti</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>
<p>Capacità condizionali e coordinative</p> <p>-I test motori</p> <p>Le regole fondamentali dei giochi e degli sport di squadra: pallavolo, calcio e pallacanestro</p> <p>-Fondamentali individuali degli sport di squadra: pallavolo, calcio e pallacanestro</p> <p>-Le dipendenze:l'alcol, il fumo e la droga.</p> <p>-Attività fisica ed elaborazione dell'informazione</p>	<p>-Utilizzare le capacità motorie condizionali e coordinative per l'esecuzione dei diversi compiti motori.</p> <p>-Riconoscere i test motori in relazione alle diverse capacità condizionali da misurare.</p> <p>-Utilizzare le principali regole dei diversi sport di squadra -Adottare stili comportamentali improntati al fair play</p> <p>-Praticare in maniera globale i fondamentali principali dei diversi sport di squadra.</p> <p>-Essere consapevoli dell'importanza di evitare sostanze illecite</p> <p>-Utilizzare esercizi fisici per migliorare i processi che sono alla base dell'elaborazione delle</p>	<p>-Saper eseguire diversi esercizi per l'allenamento delle capacità motorie, con particolare riferimento alla: resistenza , forza e velocità.</p> <p>-Saper eseguire i diversi test motori per la valutazione della capacità condizionali.</p> <p>-Essere in grado di riconoscere le regole più importanti che sono alla base degli sport di squadra</p> <p>-Saper eseguire i fondamentali individuali degli sport di squadra.</p> <p>-Comprendere i rischi psicofisici provocati da queste sostanze illecite al nostro corpo.</p> <p>-Saper eseguire esercizi motori per migliorare la reattività e l'elaborazione delle</p>
<p>-Atletica leggera: i lanci</p> <p>-Sport di abilità e strategia: il Dodgeball</p>	<p>informazioni e il tempo di reazione.</p> <p>-Controllare il movimento del proprio corpo durante l'esecuzione dei singoli gesti tecnici</p> <p>-Utilizzare capacità personali per raggiungere obiettivi di gruppo</p>	<p>informazione.</p> <p>-Saper eseguire le specialità dell'atletica legger con particolare riferimento ai lanci</p> <p>-Essere in grado di collaborare con il gruppo</p>

RISULTATI RAGGIUNTI

In generale la classe ha conseguito una discreta preparazione motoria. La maggior parte degli alunni ha raggiunto dei risultati sufficienti-buoni, ma un piccolo gruppo è riuscito ad ottenere degli esiti ottimi. Il lavoro di potenziamento delle capacità motorie coordinative e condizionali ha portato alla maturazione della coscienza relativa alla propria corporeità e ad una padronanza motoria che la maggior parte degli studenti non mostrava ad inizio anno. I giochi e gli sport di squadra hanno contribuito all'evoluzione e al consolidamento del carattere, della socializzazione e della collaborazione.

Prof.ssa Rita Padalino

ISTITUTO COMPRENSIVO "MARTIN LUTHER KING" - ACCADIA (FG)

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

I.P.S.I.A. "PIERGIORGIO FRASSATI"

SANT'AGATA DI PUGLIA

Anno scolastico 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 5^A MAN - S. AGATA DI PUGLIA

DISCIPLINA: IRC

DOCENTE: DI TARANTO ROMILDA

Avendo privilegiato il metodo dialogico-sistematico, tenuto conto anche della trattazione duttile dei diversi argomenti curriculari, sono state trattate le seguenti tematiche:

I QUADRIMESTRE:

1. L'uomo: un essere in relazione con se stesso e con gli altri
2. Il rispetto dell'altro
3. Il bullismo nelle sue diverse forme con trattazione specifica delle forme di bullismo nell'ambiente scolastico

II QUADRIMESTRE:

1. I valori di verità e onestà: riflessioni sulla criminalità organizzata
2. L'altruismo e la solidarietà
3. L'accoglienza

Sant'Agata di Puglia, 02/05/2023

Prof.ssa Romilda Di Taranto

ALLEGATI B

- I. Griglie di valutazione prima e seconda prova scritta
- II. Griglie di valutazione alunni *BES*
- III. Griglie di valutazione orale

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione</i>	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati c) Consegne e vincoli quasi o pienamente rispettati	1-2 3-4 5-6	
<i>Capacità di comprendere un testo</i>	a) Comprensione quasi del tutto/del tutto errata o fraintesa b) Comprensione lacunosa/approssimativa/parziale con qualche /diverse imprecisioni c) Comprensione globale ma con qualche imprecisione d) Comprensione abbastanza corretta/corretta, approfondita, approfondita e completa, esauriente e ben strutturata	1-2 3-6 7-8 9-12	
<i>Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica</i>	a) Analisi errata/incompleta degli aspetti contenutistici e formali, alcune/molte imprecisioni b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni c) Analisi sostanzialmente corretta/corretta e articolata, completa e coerente, precisa e critica	1-4 5-6 7-10	
<i>Interpretazione del testo</i>	a) Interpretazione quasi del tutto/del tutto errata o fraintesa b) Interpretazione inadeguata e contestualizzazione complessivamente insufficiente/parziale e imprecisa c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e articolate, approfondite/ricche di riferimenti culturali/critici e con collegamenti pertinenti	1-3 4-5 6-7 8-12	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		
<i>Capacità di ideare e organizzare un testo</i>	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione ed organizzazione del testo efficaci, adeguata/efficace articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	a) Piano espositivo non coerente, per nulla/poco coeso, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente/non del tutto coerente, a volte/spesso generico c) Piano espositivo coerente e coeso d) Piano espositivo abbastanza/ben articolato	1-5 6-9 10-11 12-16	
<i>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</i>	a) Gravi e diffuse errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale, periodi frammentari o involuti b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace/grande padronanza della punteggiatura	1-3 4-6 7-8 9-12	
<i>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione dei giudizi critici</i>	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati; insufficiente/scarsa padronanza dell'argomento; giudizi critici non presenti/irrelevanti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti; discontinua padronanza dell'argomento; giudizi critici poco coerenti/limitati e confusi c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali; adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze e riferimenti culturali complete/approfondite e significative; piena conoscenza dell'argomento	1-5 6-9 10-11 12-16	

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
<i>Capacità di individuare tesi e argomentazioni</i>	a) Mancato/errato/inadeguato riconoscimento di tesi e argomentazioni b) Individuazione limitata/parziale/sostanziale di tesi e poche argomentazioni a sostegno c) Adeguata/discreta individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo d) Individuazione di tesi quasi completa/completa, argomentazioni buone, corrette, precise e approfondite	1-4 5-9 10-11 12-16	
<i>Organizzazione del ragionamento ed uso dei connettivi</i>	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, presenza di alcuni connettivi c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi d) Argomentazione efficace/coerente, organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12	
<i>Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi</i>	a) Riferimenti culturali nulli/errati e non congruenti per sostenere la tesi b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti e poco specifici c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi d) Ricchezza di riferimenti culturali, spunti, anche personali, critici a sostegno della tesi, significativi/originali	1-3 4-5 6-7 8-12	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		
<i>Capacità di ideare e organizzare un testo</i>	e) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia f) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea g) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo h) Ideazione ed organizzazione del testo efficaci, adeguata/efficace articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	e) Piano espositivo non coerente, per nulla/poco coeso, nessi logici inadeguati f) Piano espositivo coerente/non del tutto coerente, a volte/spesso generico g) Piano espositivo coerente e coeso h) Piano espositivo abbastanza/ben articolato	1-5 6-9 10-11 12-16	
<i>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</i>	e) Gravi e diffuse errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale, periodi frammentari o involuti f) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato g) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata h) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace/grande padronanza della punteggiatura	1-3 4-6 7-8 9-12	
<i>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione dei giudizi critici</i>	e) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati; insufficiente/scarsa padronanza dell'argomento; giudizi critici non presenti/irrilevanti f) Conoscenze e riferimenti culturali modesti; discontinua padronanza dell'argomento; giudizi critici poco coerenti/limitati e confusi g) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali; adeguata formulazione di giudizi critici h) Conoscenze e riferimenti culturali complete/approfondite e significative; piena conoscenza dell'argomento	1-5 6-9 10-11 12-16	

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
<i>Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</i>	a) Elaborato poco/non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente/genericamente pertinente alla traccia, titolo inadeguato/non proprio adeguato, parafrasi non del tutto coerente c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Pertinente ed efficace sviluppo della traccia, con titolo e parafrasi coerenti ed efficaci	1-4 5-8 9-10 11-16	
<i>Capacità espositive</i>	a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, lineare e organica, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, lineare ed organica, ottimo uso dei linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 6-7 8-12	
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti ma non del tutto pertinenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali ma corretti d) Buona/ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali, frutto di conoscenze personali, riflessioni e collegamenti interdisciplinari	1-2 3-5 6-7 8-12	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		
<i>Capacità di ideare e organizzare un testo</i>	i) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia j) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea k) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo l) Ideazione ed organizzazione del testo efficaci, adeguata/efficace articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	i) Piano espositivo non coerente, per nulla/poco coeso, nessi logici inadeguati j) Piano espositivo coerente/non del tutto coerente, a volte/spesso generico k) Piano espositivo coerente e coeso l) Piano espositivo abbastanza/ben articolato	1-5 6-9 10-11 12-16	
<i>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</i>	i) Gravi e diffuse errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale, periodi frammentari o involuti j) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato k) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata l) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace/grande padronanza della punteggiatura	1-3 4-6 7-8 9-12	
<i>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione dei giudizi critici</i>	i) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati; insufficiente/scarsa padronanza dell'argomento; giudizi critici non presenti/irrilevanti j) Conoscenze e riferimenti culturali modesti; discontinua padronanza dell'argomento; giudizi critici poco coerenti/limitati e confusi k) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali; adeguata formulazione di giudizi critici l) Conoscenze e riferimenti culturali complete/approfondite e significative; piena conoscenza dell'argomento	1-5 6-9 10-11 12-16	

GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

Indicatore	Descrittore	Punteggio	
<i>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina</i>	Conoscenza nulla	0,5	
	Conoscenza incompleta e lacunosa	1	
	Conoscenza superficiale	2	
	Conoscenza sufficiente	3	
	Conoscenza buona	4	
	Conoscenza completa e approfondita	5	
<i>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.</i>	Mancante	0,5	
	Del tutto errata	1	
	Incompleta	2	
	Basilare	3	
	Intermedia	4	
	Sufficiente	5	
	Avanzata	6	
	Sicura	7	
Sicura e argomentata	8		
<i>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.</i>	Mancante	0,5	
	Non sufficiente	1	
	Sufficiente	2	
	Imprecisa	3	
	Precisa e corretta	4	
<i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</i>	Mancante	0,5	
	Impropria e superficiale	1	
	Corretta ma limitata	2	
	Corretta e pertinente	3	

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA OBIETTIVI MINIMI

<u>INDICATORI</u>	<u>DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A</u>		<u>PUNTI</u>
<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione</i>	d) Consegne e vincoli scarsamente rispettati e) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati f) Consegne e vincoli quasi o pienamente rispettati	1-2 3-6 7-10	
<i>Capacità di comprendere un testo</i>	e) Comprensione quasi del tutto/del tutto errata o fraintesa f) Comprensione lacunosa/approssimativa/parziale con qualche /diverse imprecisioni g) Comprensione globale ma con qualche imprecisione h) Comprensione abbastanza corretta/corretta, approfondita, approfondita e completa, esauriente e ben strutturata	1-4 5-8 9-12 13-15	
<i>Interpretazione del testo</i>	e) Interpretazione quasi del tutto/del tutto errata o fraintesa f) Interpretazione inadeguata e contestualizzazione complessivamente insufficiente/parziale e imprecisa g) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette h) Interpretazione e contestualizzazione corrette e articolate, approfondite/ricche di riferimenti culturali/critici e con collegamenti	1-4 5-6 7-9 9-15	
<u>INDICATORI</u>	pertinenti <u>DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA</u>		
<i>Capacità di ideare e organizzare un testo</i>	m) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia n) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea o) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo p) Ideazione ed organizzazione del testo efficaci, adeguata/efficace articolazione degli argomenti	1-7 8-12 13-18 18-24	
<i>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</i>	m) Gravi e diffuse errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale, periodi frammentari o involuti n) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato o) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata p) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace/grande padronanza della punteggiatura	1-5 6-9 10-13 14-16	
<i>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione dei giudizi critici</i>	m) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati; insufficiente/scarsa padronanza dell'argomento; giudizi critici non presenti/irrilevanti n) Conoscenze e riferimenti culturali modesti; discontinua padronanza dell'argomento; giudizi critici poco coerenti/limitati e confusi o) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali; adeguata formulazione di giudizi critici p) Conoscenze e riferimenti culturali complete/approfondite e significative; piena conoscenza dell'argomento	1-5 6-10 11-15 16-20	

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
<i>Capacità di individuare tesi e argomentazioni</i>	e) Mancato/errato/inadeguato riconoscimento di tesi e argomentazioni f) Individuazione limitata/parziale/sostanziale di tesi e poche argomentazioni a sostegno g) Adeguata/discreta individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo h) Individuazione di tesi quasi completa/completa, argomentazioni buone, corrette, precise e approfondite	1-4 5-9 10-11 12-16	
<i>Organizzazione del ragionamento ed uso dei connettivi</i>	e) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi f) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, presenza di alcuni connettivi g) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi h) Argomentazione efficace/coerente, organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12	
<i>Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi</i>	e) Riferimenti culturali nulli/errati e non congruenti per sostenere la tesi f) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti e poco specifici g) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi h) Ricchezza di riferimenti culturali, spunti, anche personali, critici a sostegno della tesi, significativi/originali	1-3 4-5 6-7 8-12	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		
<i>Capacità di ideare e organizzare un testo</i>	q) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia r) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea s) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo t) Ideazione ed organizzazione del testo efficaci, adeguata/efficace articolazione degli argomenti	1-7 8-12 13-18 18-24	
<i>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</i>	q) Gravi e diffuse errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale, periodi frammentari o involuti r) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato s) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata t) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace/grande padronanza della punteggiatura	1-5 6-9 10-13 14-16	
<i>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione dei giudizi critici</i>	q) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati; insufficiente/scarsa padronanza dell'argomento; giudizi critici non presenti/irrilevanti r) Conoscenze e riferimenti culturali modesti; discontinua padronanza dell'argomento; giudizi critici poco coerenti/limitati e confusi s) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali; adeguata formulazione di giudizi critici t) Conoscenze e riferimenti culturali complete/approfondite e significative; piena conoscenza dell'argomento	1-5 6-10 11-15 16-20	

<u>INDICATORI</u>	<u>DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C</u>		<u>PUNTI</u>
<i>Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</i>	e) Elaborato poco/non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese f) Elaborato parzialmente/genericamente pertinente alla traccia, titolo inadeguato/non proprio adeguato, parafrasi non del tutto coerente g) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente h) Pertinente ed efficace sviluppo della traccia, con titolo e parafrasi coerenti ed efficaci	1-4 5-8 9-10 11-16	
<i>Capacità espositive</i>	e) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici f) Esposizione non sempre chiara, lineare e organica, nessi logici talvolta inadeguati g) Esposizione complessivamente chiara e lineare h) Esposizione chiara ed efficace, lineare ed organica, ottimo uso dei linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 6-7 8-12	
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	e) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti f) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti ma non del tutto pertinenti g) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali ma corretti h) Buona/ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali, frutto di conoscenze personali, riflessioni e collegamenti interdisciplinari	1-2 3-5 6-7 8-12	

<u>INDICATORI</u>	<u>DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA</u>		
<i>Capacità di ideare e organizzare un testo</i>	u) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia v) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea w) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo x) Ideazione ed organizzazione del testo efficaci, adeguata/efficace articolazione degli argomenti	1-7 8-12 13-18 18-24	
<i>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</i>	u) Gravi e diffuse errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale, periodi frammentari o involuti v) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato w) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata x) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace/grande padronanza della punteggiatura	1-5 6-9 10-13 14-16	
<i>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione dei giudizi critici</i>	u) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati; insufficiente/scarsa padronanza dell'argomento; giudizi critici non presenti/irrilevanti v) Conoscenze e riferimenti culturali modesti; discontinua padronanza dell'argomento; giudizi critici poco coerenti/limitati e confusi w) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali; adeguata formulazione di giudizi critici x) Conoscenze e riferimenti culturali complete/approfondite e significative; piena conoscenza dell'argomento	1-5 6-10 11-15 16-20	

FGIC819005 - ACC4466 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002364 - 15/05/2023 - II.2 - U

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ALLEGATI C

Relazioni finali alunni bes e

PDP